



LAS PRUEBAS DE LA EDUCACIÓN

24 DE FEBRERO
CAIXAFORUM ZARAGOZA

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
DE DESEMPEÑOS Y CONOCIMIENTOS

Javier Cortés
IES Berenguer Dalmau, Catarroja (Valencia)



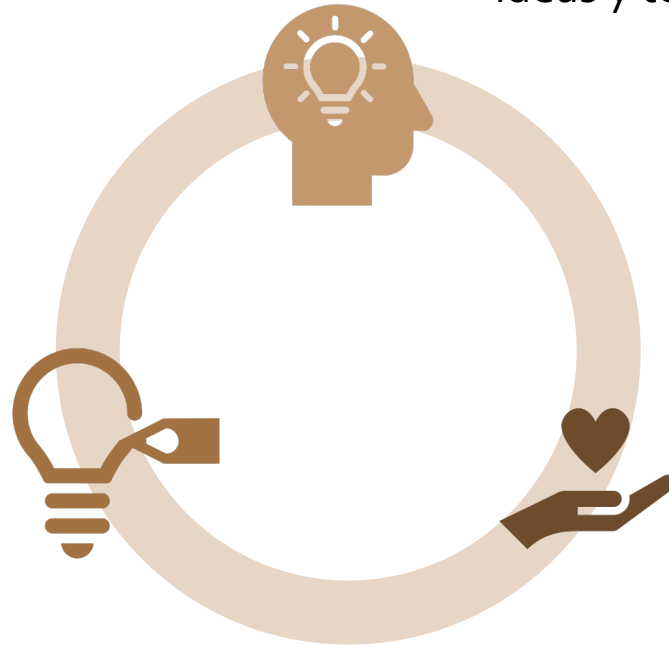
Kultura
Zientifikoko Katedra
Cátedra
Cultura Científica



¿Qué es una competencia?

combinación de **conocimiento**, capacidades (*skills*) y **actitudes** adecuadas al **contexto**

hechos y cifras, conceptos,
ideas y teorías



realizar procesos
y utilizar los
conocimientos

mentalidad y la disposición para
actuar o reaccionar ante las ideas,
las personas o las situaciones

Diseño curricular y competencias clave



¿por qué son claves?

todas las que las personas precisan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa.



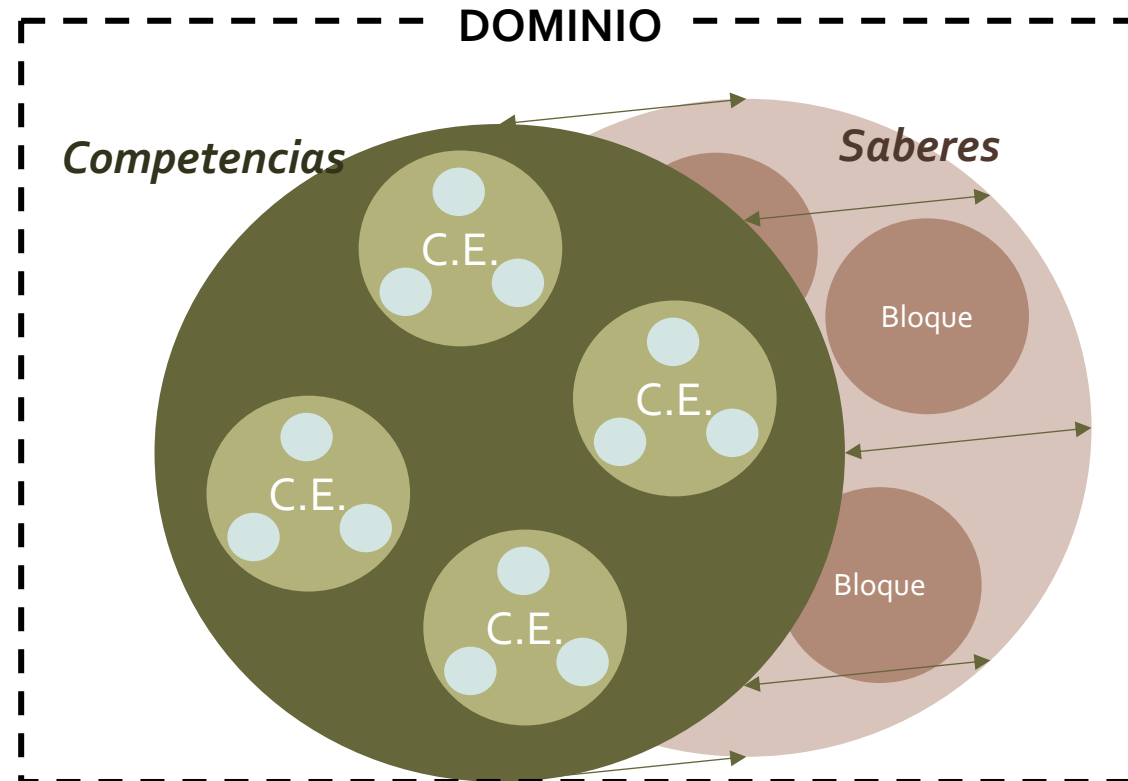
¿Qué es evaluar los aprendizajes?

- Es un **proceso** que incluye la identificación, recogida y análisis de la **información que el alumnado nos proporciona sobre su aprendizaje**.
- Debe ser sistemática, rigurosa, planificada, dirigida, objetiva, creíble (muy importante), fiable y válida.
- Debe permitirnos **emitir un juicio de valor** para determinar el grado de aprendizaje alcanzado **en base a unos criterios pre-establecidos** (p.ej.: *criterios de evaluación*).
- Facilitará la **toma de decisiones para mejorar el aprendizaje**

Evaluación referida al criterio (o criterial)

Acercamiento en el que se recoge información mediante un instrumento estandarizado con objeto de poder **describir** el conjunto de conocimientos o habilidades adquiridas por un sujeto **acerca de un dominio de referencia descrito adecuadamente**. (Jornet y Suárez, 1994).

identificar

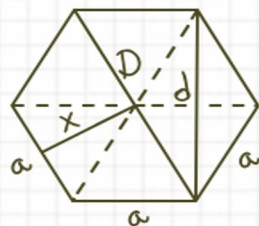


Los y las docentes sólo debemos dar cuenta de ese dominio (área /ámbito / asignatura) como conjunto (ev. sumativa)

resultados de aprendizaje

objetivos, metas, estándares, criterios de evaluación,
indicadores

Un resultado de aprendizaje es una declaración de lo que el estudiante se espera que conozca, comprenda y sea capaz de hacer al finalizar un período de aprendizaje



ACCIÓN

dom. cognitivo
dom. psicomotor
dom. afectivo-motivacional

CONTENIDO

conocimientos
destrezas y habilidades
actitudes y valores

CONTEXTO

fin
materiales
tiempo
lugar
agrupamiento
otro contenido

Interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas o ciudades) realizada a partir de un sistema de referencia para orientarse en diferentes entornos.

Dominio (sólo conocimientos): Área de EA- Música (ejemplo simulado)



Evidencias del aprendizaje

recoger



Diseñando actividades...

entrevista
juego
problema
proyecto
simulación
prueba escrita
foro
debate
visita



para recoger evidencias.

productos
procesos
desempeños
respuestas a preguntas

La finalidad de la evaluación

analizar

Formativa

Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje **durante**

- Aclaración de metas/objetivos
- Definición/comparación de modelos de éxito
- Uso de preguntas estratégicas
- Preguntas-bisagra
- Pase de salida (de entrada)
- Feedback de calidad sobre la tarea (comentarios)
- Esquemas para la autorregulación / metacognición

Sumativa

Certificar el nivel de logro de los aprendizajes **al final**

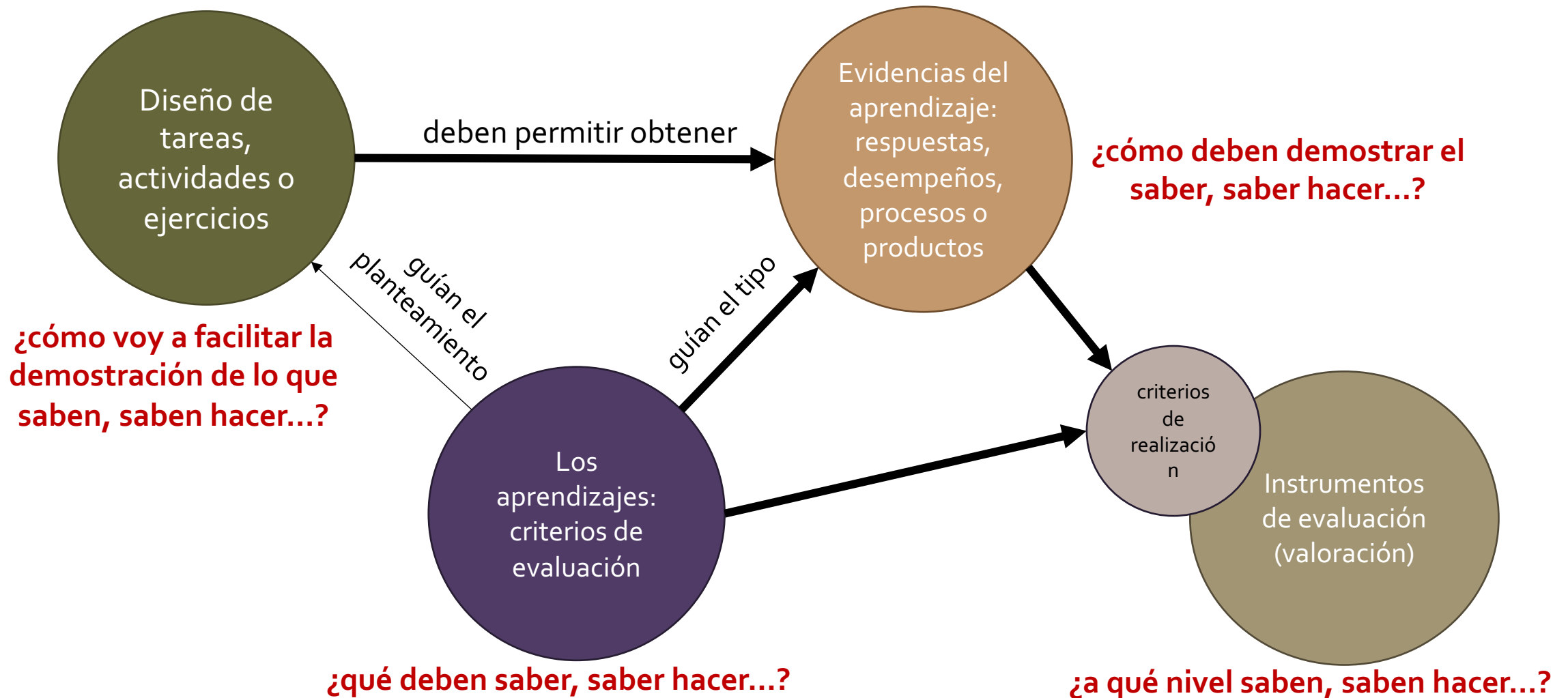
- Uso de escalas
- Definición de estándares y puntos de corte
- Análisis de datos y respuestas
- Procedimientos de medida
 - psicométricos (TCT, TRI)
 - otros: medias (aritméticas, ponderadas...), redondeo a la escala definida, interpolación

Instrumentos de valoración

Herramientas que permiten establecer una valoración sobre el nivel de consecución de los aprendizajes (cualitativa – cuantitativa).

- Pruebas objetivas, cuestionarios cognitivos
- Listas de comprobación
- Escalas de valoración o estimación
- Rúbricas
- Cuestionarios
- Escalas de actitudes
- Registros y diarios (observacionales)

Alineación como estrategia de validez de la evaluación



Vamos a ello (1)

Criterio de evaluación

Saber/es

Actividad

Evidencia

Indicador/es

Vamos a ello (1): ejemplo



Clasificar correctamente, con respecto al reino, diferentes organismos en función de sus características más destacables (ByG 1º-3º ESO, 7.4,)

Seres vivos:...

Visita al centro interpretación de la naturaleza: recogida información fauna y flora de la comarca

Memoria de la visita

- **Identificación de Especies:** Evaluar la precisión con la que los alumnos identifican diferentes organismos de la fauna y flora local durante la visita al centro de interpretación.
- **Clasificación Taxonómica:** Observar si los estudiantes pueden clasificar correctamente los organismos que han identificado en función de su reino (animal o vegetal) y otros niveles taxonómicos relevantes (phylum, clase, orden, etc.).
- **Conocimiento de Características Destacables:**
- **Participación en Actividades en Equipo:**
- **Elaboración de Conclusiones:**
- **Creatividad y Originalidad:**
- **Comunicación y Expresión:**



Diseñar instrumentos de evaluación alineados

Un breve procedimiento

Cuestionarios cognitivos

Cuestionarios cognitivos

definición y estructura

instrumento de evaluación donde se disponen una serie de preguntas (abiertas o cerradas), vinculadas o no a un estímulo (contexto), referidas a conocimientos (hechos, conceptos, procedimientos...)

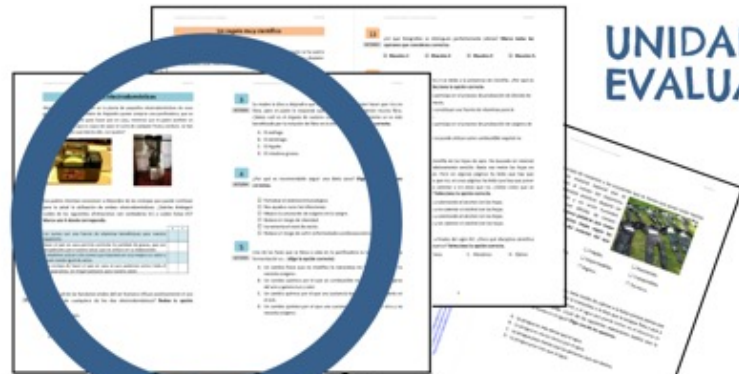
UNIDADES DE EVALUACIÓN 3 - 5

5 - 15

ESTÍMULO

situaciones referidas a un contexto personal, académico o social

cerradas o abiertas PREGUNTAS referidas a descriptores (concreciones de referentes de evaluación curriculares)



ESTÍMULO
situaciones referidas a un contexto personal, académico o social

5 - 15
cerradas o abiertas PREGUNTAS referidas a descriptores (concreciones de referentes de evaluación curriculares)

Pequeños electrodomésticos

Aljandra y sus padres están en la planta de pequeños electrodomésticos de unos grandes almacenes. La madre de Aljandra quiere comprar una panificadora, que es una máquina que sirve para hacer pan en casa, mientras que el padre prefiere un extractor de zumos, que es capaz de sacar el zumo de cualquier fruta y verdura. Le han pedido a Aljandra que lea el texto y responda a las preguntas.

1 Sus padres intentan convencer a Aljandra de las ventajas que puede conllevar para la salud la utilización de ambos electrodomésticos. ¿Sabrías distinguir cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) y cuáles falsas (F)? Marca una X donde correspondo.

Las zumos son una fuente de vitaminas beneficiosas para nuestra organismo.	V	F
Hacer el pan en casa permite controlar la cantidad de grasas, que son perjudiciales para nuestra salud, que se utilizan en su elaboración.		
Se añaden azúcar a los zumos que hacemos en casa porque su sabor y siguen siendo igual de sanos.		
Una ventaja de hacer el pan en casa es que podemos comer todo el que queremos, sin ningún peligro para nuestra salud.		

2 ¿Cubre cuál de las funciones vitales del ser humano influye positivamente el uso adecuado de cualquiera de los dos electrodomésticos? Marca la opción correcta.

A. Alimentación.
B. Nutrición.
C. Relación.
D. Reproducción.

3 Su madre le dice a Aljandra que con la panificadora pueden hacer pan rico en fibra, pero el padre le responde que los zumos también tienen mucha fibra. ¿Sabes cuál es el órgano de nuestro cuerpo cuyo funcionamiento se ve más beneficiado por la inclusión de fibra en la dieta? Marca la opción correcta.

A. El estómago.
B. El estómago.
C. El hígado.
D. El intestino grueso.

4 ¿Por qué es recomendable seguir una dieta sana? Elige las tres opciones correctas.

Fortalece el sistema inmunológico.
 Nos ayuda a curar las infecciones.
 Mejora la saturación de oxígeno en la sangre.
 Reduce el riesgo de obesidad.
 Incrementa el nivel de azúcar.
 Reduce el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares.

5 Uno de los pasos que se lleva a cabo en la panificadora es la fermentación. La fermentación es... Marca la opción correcta.

A. Un cambio físico que no modifica la naturaleza de la materia y que no necesita oxígeno.
B. Un cambio químico por el que un combustible reacciona con el oxígeno del aire y genera luz y calor.
C. Un cambio químico por el que una sustancia toma el oxígeno presente en el aire.
D. Un cambio químico por el que una sustancia se transforma en otra y no necesita oxígeno.

Fuente cuestionario: MECD - Evaluación de Educación Primaria. Competencias Básicas en Ciencia y Tecnología

Ítems de respuesta cerrada

Tipos de ítems de respuesta cerrada	Ejemplos	
Respuesta alternativa simple	La bombilla la inventó Thomas A. Edison.	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Respuesta alternativa múltiple	¿Quién inventó la bombilla? a. Johannes Gutemberg b. Thomas A. Edison c. Albert Einstein d. Alexander Graham Bell	
Respuesta de asociación	Johannes Gutemberg Thomas A. Edison Albert Einstein Alexander Graham Bell	Teoría de la relatividad Teléfono Imprenta Bombilla Pararrayos
Respuesta de elección múltiple compleja	Indica cuáles de las siguientes afirmaciones son ciertas: -La teoría de la relatividad la desarrollaron Einstein y Edison. -La bombilla la inventó Thomas A. Edison. - Thomas A. Edison inventó el fonógrafo.	

Ítems de respuesta construida

Tipos de ítems de respuesta construida	Ejemplos
Respuesta construida corta	Cita dos inventos de Thomas A. Edison: 1. _____ 2. _____
Respuesta construida larga	¿Qué supusieron los inventos de Thomas A. Edison en su época? _____ _____ _____

Listas de comprobación (check-lists)

Criterios de realización



VALORACIÓN LLIBRETA UNIDAD:	
Presenta cada unidad en una página nueva	<input type="checkbox"/>
Incluye la fecha del día	<input type="checkbox"/>
Muestra los títulos con mayúscula	<input type="checkbox"/>
Aparece el número de página y las actividades que debe realizar	<input type="checkbox"/>
Copia los enunciados	<input type="checkbox"/>
Deja espacio entre los ejercicios	<input type="checkbox"/>
No presenta faltas de ortografía	<input type="checkbox"/>
Tiene una buena presentación y caligrafía	<input type="checkbox"/>
Corrige los ejercicios	<input type="checkbox"/>
Están las actividades hechas	<input type="checkbox"/>

Interpretación de las puntuaciones (opcional):

Menos de 5 : Necesitas mejorar

De 5 a 7 : bien

De 7 a 9 : notable

Más de 9 : excelente

Producto: libreta de la asignatura

Escalas de valoración y sus variantes creativas

Producto: cómic

REA Cuando vivían en blanco y negro. Proyecto EDIA.
Interdisciplinar. Primaria

cedec CENTRO NACIONAL DE
DESARROLLO CURRICULAR
EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

COEVALUACIÓN DE UNA COREOGRAFÍA

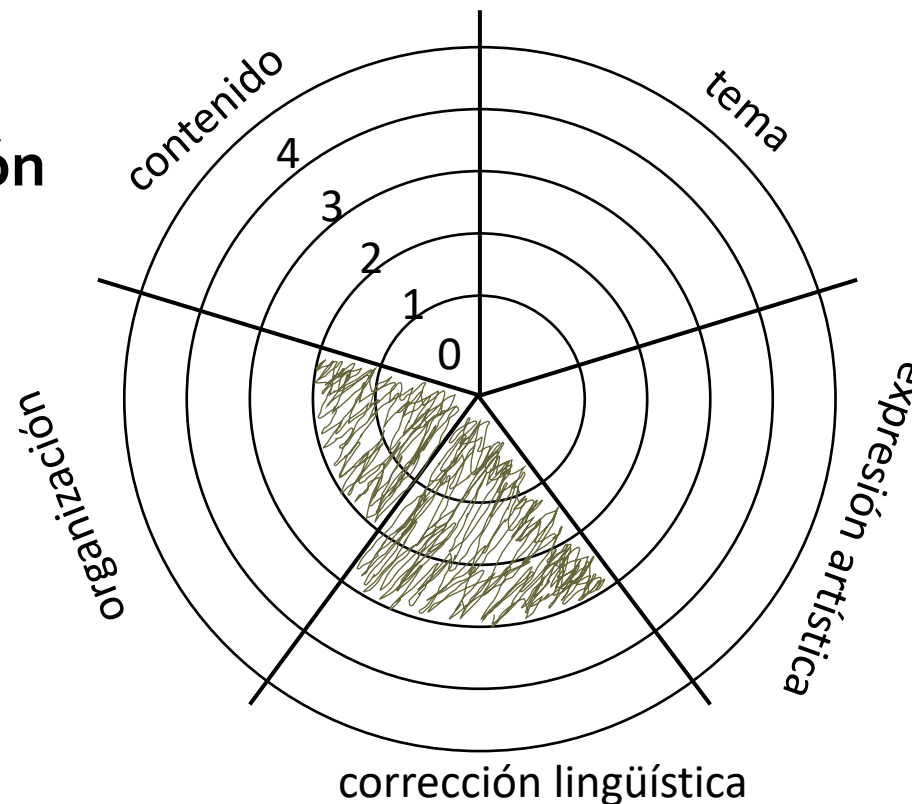
Nombre del alumno/s: _____

Criterio de valoración

Observa el vídeo (o la actuación en directo) de la coreografía y marca con una x (1= pocas veces - 5 = siempre)

Elementos a valorar:	1	2	3	4	5
Los objetos, instrumentos y/o ropa usados son adecuados a lo que quieren representar.					
Hay coordinación de movimientos y ritmo de los usos					
Los movimientos se adecúan al ritmo de la música					
El estribillo sintetiza muy bien lo aprendido en la unidad					
Los pasos de baile están bien ejecutados.					
Las cuatro escenas unidas dan una impresión general de esos aspectos de la vida de los años cincuenta					

Criterios de realización



Producto: cómic

Desempeño: coreografía



"Coevaluación de una coreografía" de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 4.0 España.

Rúbricas (analíticas)

Criterios de realización (Atributos)

	1: Puedes hacerlo mejor	2: Suficiente, a veces	3: Bien	4: Experto, publícala
Planificación colaborativa	Raramente interviene en la planificación para aportar ideas, aunque escuche y respete a los demás.	Interviene algunas veces, y cuando lo hace frecuentemente le cuesta respetar y escuchar a los demás.	Interviene a menudo en la planificación en grupo aportando ideas, aunque algunas veces le cueste escuchar y respetar a los demás.	Interviene continuamente en la planificación en grupo aportando ideas, escuchando y respetando siempre a los demás.
Presentación	El texto es ilegible en su mayor parte, y presenta tachaduras frecuentes además de no respetar los márgenes.	El texto es legible en alguna ocasión, presenta alguna tachadura y no respeta márgenes.	El texto es completamente legible, pero presenta alguna tachadura o no respeta márgenes.	El texto es completamente legible, sin tachaduras y con márgenes suficientes.
Estructura y organización	La receta no está estructurada en tres partes, y aunque utilice todos los ingredientes el orden de las acciones no permite realizar la receta.	La receta está estructurada en tres partes, y aunque utilice todos los ingredientes el orden de las acciones no permite realizar la receta.	La receta está estructurada en tres partes, las acciones ordenadas perfectamente, pero puede que no haya incorporado algún ingrediente.	La receta está estructurada en tres partes, las acciones ordenadas perfectamente y hace uso de todos los ingredientes.
Ortografía y gramática	No respeta ninguna de las normas ortográficas y gramaticales trabajadas en clase.	Respeto algunas normas ortográficas y gramaticales trabajadas en clase.	Respeto la mayor parte de las normas ortográficas y gramaticales trabajadas en clase.	Respeto todas las normas ortográficas y gramaticales trabajadas en clase.
Léxico	No ha incluido prácticamente léxico relativo al tema (verbos de acción, utensilios, medidas...)	El texto incluye a veces léxico relativo al tema (verbos de acción, utensilios, medidas...)	El texto incluye usualmente léxico relativo al tema (verbos de acción, utensilios, medidas...)	El texto incluye siempre todo tipo de léxico relativo al tema (verbos de acción, utensilios, medidas...)
Estética	No incluye elementos estéticos de ningún tipo.	Incluye muy pocos elementos estéticos: o tipos de letra o colores para resaltar información, o alguna imagen.	Incluye algunos elementos estéticos como distintos tipos de letra o colores para resaltar información, y alguna imagen.	Incluye elementos estéticos como distintos tipos de letra, colores para resaltar información e imágenes.
Revisión	No corrige los errores detectados, y le cuesta respetar el turno de palabra y aceptar críticas.	Corrige alguno de los errores detectados, pero le cuesta respetar el turno de palabra y aceptar críticas.	Aunque corrige los errores detectados, le cuesta a veces respetar el turno de palabra o aceptar las críticas.	Siempre acepta las críticas, respeta el turno de palabra y corrige los errores detectados.

Descripción de los niveles de consecución para cada criterio de realización

Proceso-producto: textualización – receta (texto instructivo)

Vamos a ello (2): conocimientos

Contexto/Actividad

Pregunta (de elección múltiple): ¿En qué tipo de hábitat suelen encontrarse las aves que habitan en las Lagunas de Gallocanta?

- a) Bosques caducifolios
- b) Humedales y zonas pantanosas
- c) Desiertos áridos
- d) Montañas rocosas

Evidencia

Respuesta correcta: b)
Respuesta incorrecta: cualquier otra opción

Valoración

Respuesta correcta: 1
Respuesta incorrecta: 0

Nivel de la pregunta: 1 (fácil)

Vamos a ello (2): desempeños

Actividad

Visita al centro
interpretación de la
naturaleza: recogida
información por equipos
sobre la fauna y flora de la
comarca.

Evidencia / indicador

Memoria de la visita

- **Identificación de Especies**
- **Clasificación Taxonómica**
Conocimiento de Características Destacables
- **Creatividad y Originalidad:**
- **Comunicación y Expresión**

Trabajo en equipo

Valoración

Inicial

El alumno/a muestra una comprensión escasa de la clasificación taxonómica, evidenciando errores en la clasificación de los organismos más allá del nivel de reino. Se observan dificultades para identificar y asignar correctamente los organismos a los distintos niveles taxonómicos, lo que refleja una comprensión mínima de los conceptos relacionados con la taxonomía.

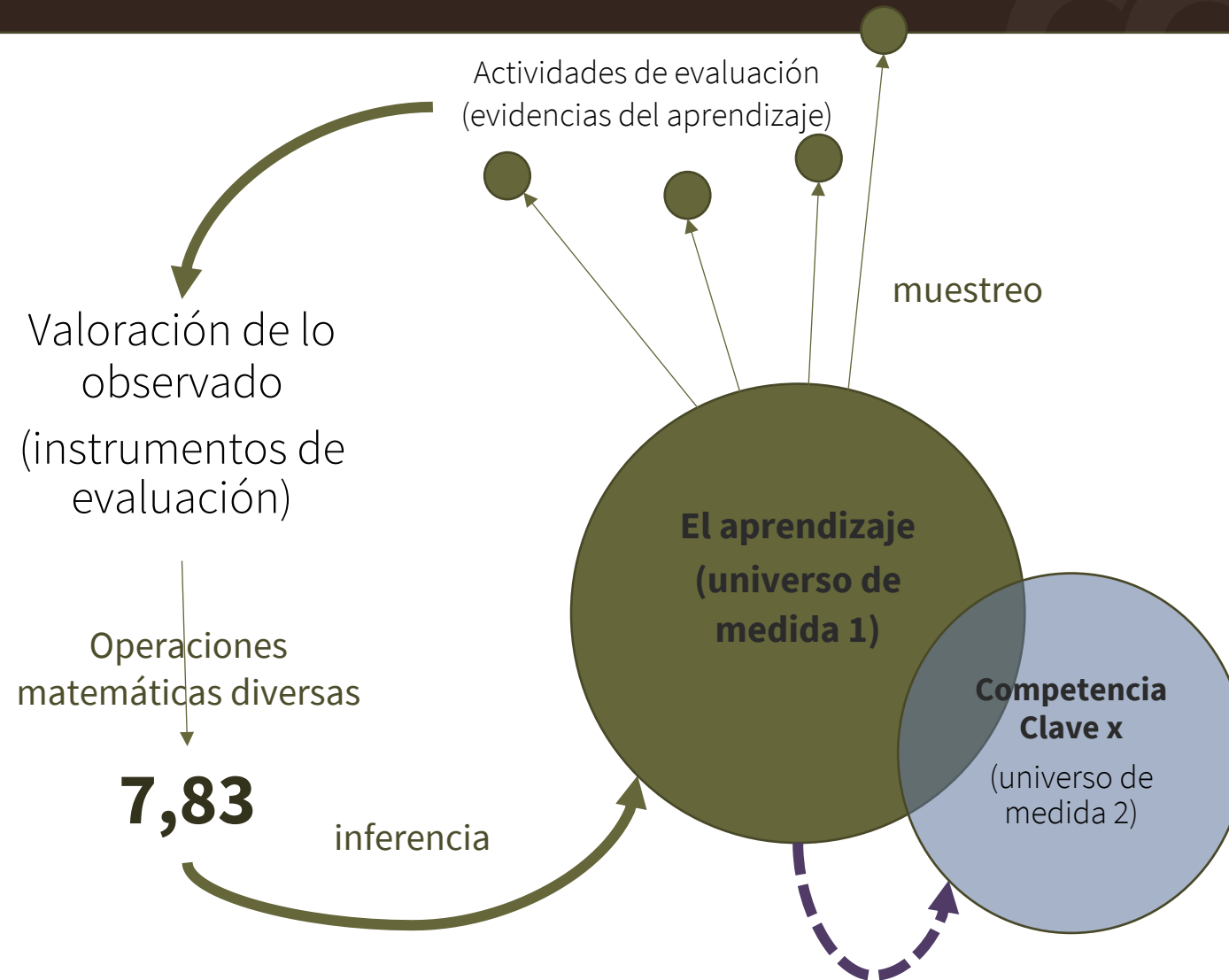
En desarrollo

El alumno/a demuestra una comprensión básica de la clasificación taxonómica, siendo capaz de clasificar la mayoría de los organismos en términos de reino. Aunque puede identificar algunos niveles taxonómicos adicionales, como phylum o clase, se presentan errores ocasionales que indican una comprensión aún en desarrollo de los conceptos taxonómicos.

Competente [...]

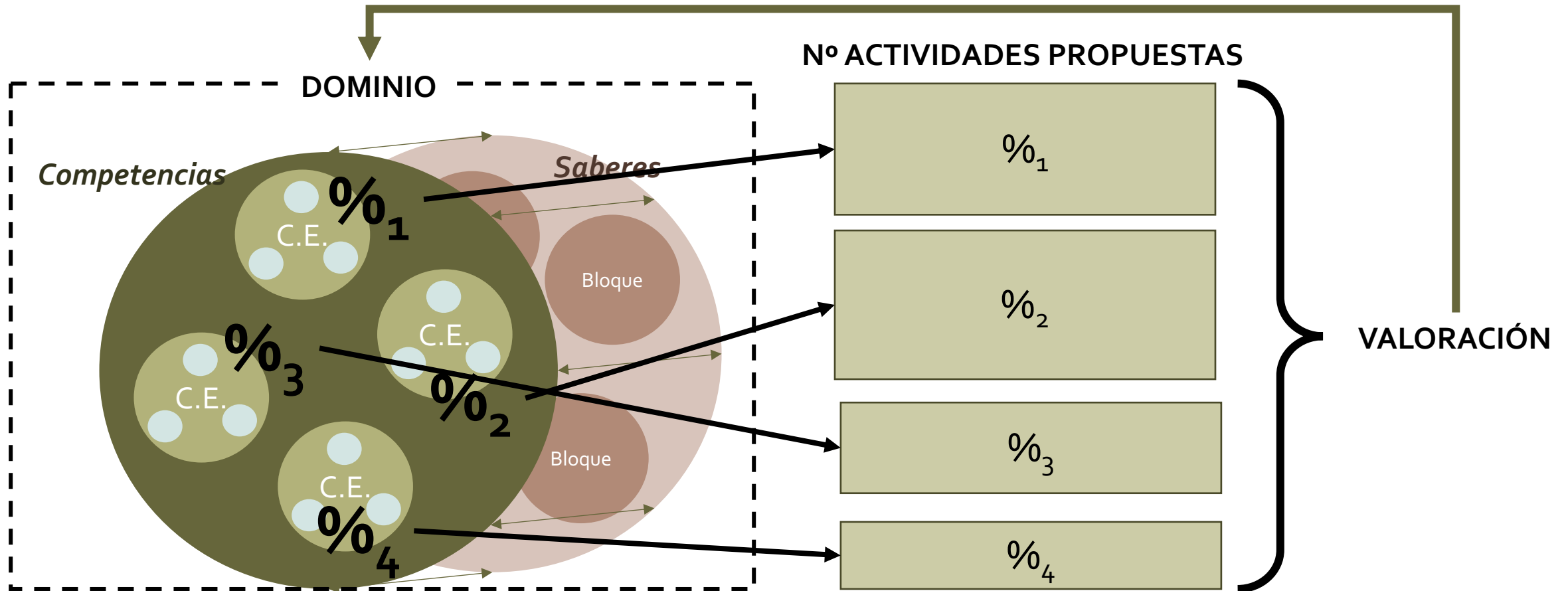
Experto [...]

¿Qué significa una calificación?



¿Cómo puntúan las evaluaciones (inter)nacionales un dominio?

propuesta para aula



Nivel de decisión clave (del equipo/departamento)

Otra valoración de competencias/materias es posible

CCL.1_6EP: Comprensión oral y escrita

Descriptor operativo de la competencia relacionados: CCL2, CCL3, CCL4

Áreas relacionadas: CMNSC, EVCE, LCL, LE, M, EA

Nivel Alto	Valorar la información del texto y su coherencia, con un lenguaje respetuoso y recrearla de forma creativa con un esquema propio: (conclusiones, síntesis, reelaboración...) citando fuentes y evaluando su calidad y fiabilidad en función del propósito de la lectura. Puede incluir en dichas valoraciones: la detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, la relación de la información del texto con manifestaciones artísticas o culturales o la comparación de la información del texto con inferencias o predicciones realizadas.
Nivel Medio	Analizar e interpretar la información analógica o digital de textos orales, escritos y multimodales sencillos, así como de textos literarios, realizando predicciones, estableciendo relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión de hechos, formulando generalizaciones, hipótesis y contraejemplos sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua, organizando dicha información.
Nivel Bajo	Localizar y reconocer ideas principales o el sentido global, la información explícita contenida en palabras (léxico) o frases de distintos campos de conocimiento, comparar significados o realizar de forma inferencias directas, de un texto oral, escrito o multimodal sencillo.

Situaciones de desempeño competente (ejemplos):	Instrumentos de evaluación preferentes
<ol style="list-style-type: none">1. Audición de textos orales de diferente tipología textual o géneros discursivos de diferente contenido en diferentes áreas (para los tres niveles).2. Lectura de textos escritos de diferente tipología textual o género discursivo de distintos campos del conocimiento, la cultura o la experiencia para obtener información y utilizarla con un propósito determinado. (para los tres niveles)	Cuestionario cognitivo con estímulo textual (oral o escrito).

¿Qué dice la LOMLOE sobre evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado?

global, continua y formativa (e integradora, en ESO)

tendrá en cuenta el grado de **desarrollo de las competencias clave** y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

se promoverá el **uso generalizado de instrumentos de evaluación variados**, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

Diseño de instrumentos de evaluación de desempeños y conocimientos

24 de febrero de 2024, Zaragoza

Javier Cortés De las Heras

Muchas gracias por vuestra atención y participación

